

摄影 / 诗歌

残荷

摄影/予子 诗歌/绿岛



枕着凄冷的月光
荷,梦见了自的春天

记得那是夏日的傍晚
花团锦簇
更有华灯初上
笑容,在荣声灯影里欢快地游荡

有多少诺言绽放成五彩的莲

那些婀娜的身影伴着闪烁的光阴
幸福地潜入水底
后来,它们就变成了鱼
一条在天空高傲飞翔的
鱼

枕着凄冷的月光
荷,梦见了自的春天

诗歌

流水的方向(组诗)

徐桂荣

跟着一只蝴蝶去游春

它穿白衣服,你也穿白衣服
它慢下来,你也慢下来
它快,你就加快步履

跟着一只蝴蝶是没有错的
一只小小的白蝴蝶,从春天
飞来

又向春天飞去。翕动的翅羽间
是春天隐秘的方向和道路

跟着一只蝴蝶是没有错的
她飞到哪里,花儿就开到哪里
草儿就绿到哪里
春天,就绵延到哪里

她飞到哪里
哪里就有一道小小的闪电
轻轻划过。继而
旋起一朵小小的白色漩涡

春天的小路

在四月的郊外,你随意沿着一
条路走
无论是宽,是窄,是曲,是直
无论向南还是向北,向东或者
向西
都能通向麦田,流水,炊烟
通向小野花簇拥的春天

有的,走着走着就到头了,没
有了
像丝线,被荒蛮的青草戛然
掐断
这时候,你要回返
沿着来时路,将春天再走一遍

有的,弯来弯去,没有了方向
你也不必着急,只管跟着弯
下去
春天不需要方向,你也不需要
沿着小路走下去,就是最正确
的选择

小路通向哪里,你就走向哪里
小路弯向哪里,你就斜向哪里
春深似海,春野广袤。小路
是你今天遨游的鳍,也是翅羽

流水的方向

可以不相信路。人类的脚步
难免盲目,或急功近利
但不可以不相信流水
流水的方向就是生命的方向
季节的方向

今天,你顺着流水走
邂逅飞鸟,野鸭,羊,堆泥巴的
孩童

小野花,和自己
这些被春天随意散在河湾里
的景致
多么洁净,自然,亲切,生动

你顺着流水走
一次次走过他们,又一次次迎
来他们
流水的方向,是你离开的方向
也是你回归的方向
他们,是一处处鲜活的路标

两只蘑菇

一只白色的,圆而饱满
像一座小小的城堡
另一只,也是白的
用力而喜悦地,张着一把圆圆
的小伞

就在小路的中央,杂草的旁边
两只蘑菇默契地对望着,对
称着
用童话的色泽与形状
构建自己的王国



起伏的,无边无际的绿
此时,成为其底色

麦子在抽穗

仅仅闭上眼睛、屏住呼吸
是不够的,还要卸下耳廓
及内心里隐秘的杂音

让自己彻底安静下来
像一棵麦子,忘记时间与奔跑
只记得脚下的泥土和水分

这时候,你就能听见
满地满野的麦子,一起唧唧
啾啾

拔节、抽穗的妙音

蒲公英就要上路了

四月了。蒲公英已完全准备好
再来一阵合适的风
她就可以上路了

此时,我恰恰经过
只是我衣衫单薄,步履安静
带起的风,太微弱

如果愿意,我可以俯下身子
像儿时那样鼓起嘴唇
吹口气,送她一段

但我真的不愿意了。活了这
么久

已经明白:一切都是自然的好
停留抑或离开,太刻意都是
伤害

一群粉紫的小花在沟沿下约会

如果我继续往前走,就会错过
她们
幸好我停下来了
并扭过脸来,看见了她们

就在安静潮湿的沟沿下
一群粉紫的小花,举着微微的
清风和香气
在悄悄约会

她们的衣裙是紫色的
花瓣是紫色的,花蕊是紫色的
微微的喘息,也是紫色的

我不知道她们叫什么名字
也不知道。但我记住了她们
的美

在春天的一角,如此明媚

一只麻雀在树梢叫得鲜艳

它声音清亮,嘹亮
扑扇着翅膀
在高高的树梢上
一边跳一边叫
这样叫一声,那样叫一声
这边叫一声,那边叫一声
昂首叫一声,伏尾叫一声
姿势千变万化
声音错落不同
试图通过叫声
展示出自己灰色的羽毛下
深藏的绿,紫,粉,红
不但让路过的人听见
还要让他们看到

本版统筹 董雪丹 插图 普淑娟

散文

张伯驹研究中心记

冯剑星

国之有士也,进则以忧天下,退则以怡清贫。不以得失而易节,不以富贵而骄人。世人谓张伯驹为国土也,毕生为国家藏宝,立身作学人楷模。毁家以购藏,挥金而求璧。为国救宝,临危不惧,大丈夫之本色。倾囊捐出,真名士之旷达。大节耿耿,不愧今古;孤怀赫赫,以薄云天。为国为家,何惜身家性命。大仁大义,尽见赤子情怀。如此,浩浩正气,灼

灼风骨,当为天地间第一等奇男子也。

然其博学而多识,不器以大成。为词学宗匠,得欧苏之风流;作皮黄大家,传余钱之神韵。丹青生色,鸟虫空灵。立德立言,当能高标千载;立身立功,足以名重百城。翩翩公子,遗世独立。漠漠风尘,斯人孤行。俯仰于天地之间,往来于风雅之际,名重神州,流光晴岚。文垂青史,云

霞蒸腾。

值此盛世之时,周口师范特成立张伯驹研究中心,书盛世之风雅,发人文之精神。探微以稽古,钩沉而知今。写《游春》之传奇,见《平复》之初心。续书编而不绝,拨明烛之幽昏。哲人得以不萎,大道于此长新。群贤奋发,构筑不朽之事业;明公有道,开创文苑之青春。功当在于百代,事可誉之士林。周口千秋文脉之传承幸有伯

驹也,然光大伯驹之精神在乎今日之诸公也。垂范之功业,经典之成就,继往开来,含弘光大,诸公虽任重道远,必能行之于大道,求之于日新,成之于未来也。

赞曰:
郁郁斯文,明之在人。
薪火百代,吐故纳新。
大哉丛碧,天地为春。
先生成就,周口精神。③22

随笔

梦回母校

付永奇

看到母校五十周年校庆公告,又想起匆匆而过的1994年至1996年,许多师长、同学本已模糊的脸又渐渐清晰起来。

两年时间很短,犹如白驹过隙,但两年的学习生活,见证了我们的青春岁月,成为我们人生中最快乐、最难忘的日子!每每梦中,还和同学一起徜徉在母校那温暖的阳光里。

母校始建于1973年,校园位于周口市七一路和大庆路交叉口,大门口挂着一块白底黑字的牌子:周口师范高等专科学校。当时学校有十个系、十多个专业,学制两年。因为在校学习时间短,毕业时许多同学都有意犹未尽、没有上够的感觉。

学校占地面积不大,但布局精巧。坐2路公交车到周师站下车,进门沿路向南走,首先看到的是一幢长长的东西向教学楼,中文系、政史系的教室就在这幢楼的三楼。移步南行,左右皆是长着松柏绿草的花园,后面是高大的实验楼,也是学校最雄伟的地标建筑,数学、生物、化学、物理等系师生在这幢楼上课。穿过实验楼一楼铺着水磨石地板的大厅继续向南,西面是女生和男生寝室,东边是音乐系的练功房和学校的大餐厅。餐厅里的餐桌简陋且数量不够,许多同学常常蹲在地上边听校园广播边吃着萝卜白菜冬瓜片。周末舞会常在这里举办,为校园生活增添了不少亮色。再往东南角走,就是大操场,有标准足球场和多个篮球场,偶尔举行的足球比赛让我们刚入校的农村学生大开眼界。许多同学秋季开学第一节体育课便是在这里拔草,或平整雨季留下的沟沟壑壑。每到周末晚上,同学们爱约上好友在这里一边轻松散步,一边谈论诗和远方。

那时候的课堂严肃活泼。由于大多数同学来自农村,经过三年苦考上大学后仍对学习保持着热情。记得开学第一天,同学们精神抖擞、情绪饱满。周老师用温文尔雅、语重心长的讲授为我们开启了崭新多彩的大学生活。上课时,同学们一个比一个

到得早;课堂上,大家认真听讲,细心笔记,不懂的问题及时请教,有时会为一个问题和老师讨论许久。晚自习时,辅导老师常常走下讲台,和同学们围坐在一起,答疑解惑,谈天说地。教室熄灯了,就秉烛夜谈。

因为学的是中文,我们都比较喜欢写作课。记得年轻的王老师挥挥手臂大声朗诵“卑鄙是卑鄙者的通行证,高尚是高尚者的墓志铭”时的激情澎湃;记得他把课堂搬到周口关帝庙,带着我们边游览边讲授写作方法时的娓娓道来;记得他对我们“好好学、坚持写,会写出名堂”的鼓励。

在老师的鼓励下,我们还参加了自学考试,许多同学在毕业当年就拿到本科文凭,为后来的工作调整或职称晋升积累了条件。部分同学还自学了大学英语,一位同学在雪地里大声朗读“英语100句”时的情景常出现在我的梦里。

学校图书馆藏书很多,我们在老师的指导下经常去借阅,每学期都能读上几十本。《红楼梦》《热爱生命》《平凡的世界》《静静的顿河》等都是我们非常喜欢的。一些同学写的读后感还在报纸或电台发表,拿到稿费后常常请同学们边吃瓜子边讨论,像开作品研讨会。

正因为这两年打下了坚实的基础,一些同学考取硕士研究生,走上高校讲台继承老师的衣钵;一些同学在机关单位逐渐走向更重要岗位;一些同学成为各重点高中业务骨干,甚至成为中原名师;还有更多的同学甘作人梯,一直坚守在农村中小学课堂,默默无闻,无怨无悔,青丝熬成白发。

母校重视素质教育。校团委、学生会成立有书法、音乐、舞蹈、乒乓

球、无线电等各种协会或兴趣小组。中文系楼下有水泥乒乓球台,大家下课就跑去打上几拍,因此中文系在参加学校比赛时总能获得佳绩。校党委宣传部成立有校园广播站、陈楚风文学社、团内通讯社等新闻和文学机构,还曾邀请南丁、墨白等文化名人到校讲课。我喜欢新闻写作,还清楚地记得校党委宣传部的许老师手把手教我改稿时的情景。学校每年还组织庆“五四”晚会、迎新晚会、元旦晚会、歌曲比赛等。同学们很喜欢这些社团文体活动,积极参加,努力找到归属感。

当时交通不发达,大部分同学几个月才回家一次。每到周末,有的同学喜欢呼朋唤友到工农路小洞天餐馆花上十元钱搞小型聚餐;有的同学喜欢到八一影院或天平影城看《魂断蓝桥》等电影,个别男生还跑到五一路看通宵录像或打台球;有的同学喜欢到古香古色的凤凰台或热闹的荷花市场购物;有的同学喜欢结伴到周口人民公园拍照,沿着长满青草的沙颍河堤向东去看窄轨小火车;还有的同学为补贴生活,利用课余时间做家教,或在校园摆地摊。

当时,每个学生每月有八十多元的生活费,由生活委员以餐票形式发放。女生饭量小,餐票有节余,男生饭量大,不够用。一些女生主动拿出多余的餐票支援男同学,男生也时常买来零食以表谢意,友爱之情亲如兄妹。

青春,留不住;青春,回不去;青春,只在梦里。两年的大学生活一直温暖着我,影响着我。我爱母校,更爱教育、关心我们的老师。无论走到哪里,我都为母校而骄傲;无论岁月如何变化,都阻挡不了我对母校的思念。①8

母校重视素质教育。校团委、学生会成立有书法、音乐、舞蹈、乒乓



道源

投稿邮箱:zkbrdaoyuan@126.com

