

“创文”进行时

市城市管理执法支队

廉政文明执法 提升“创文”能力

□记者 李瑞才

本报讯 9月16日上午，周口市城市管理执法支队党总支副书记、支队长郭春生带领支队全体党员干部前往中心城区两处廉政文化园开展廉洁文化教育活动。

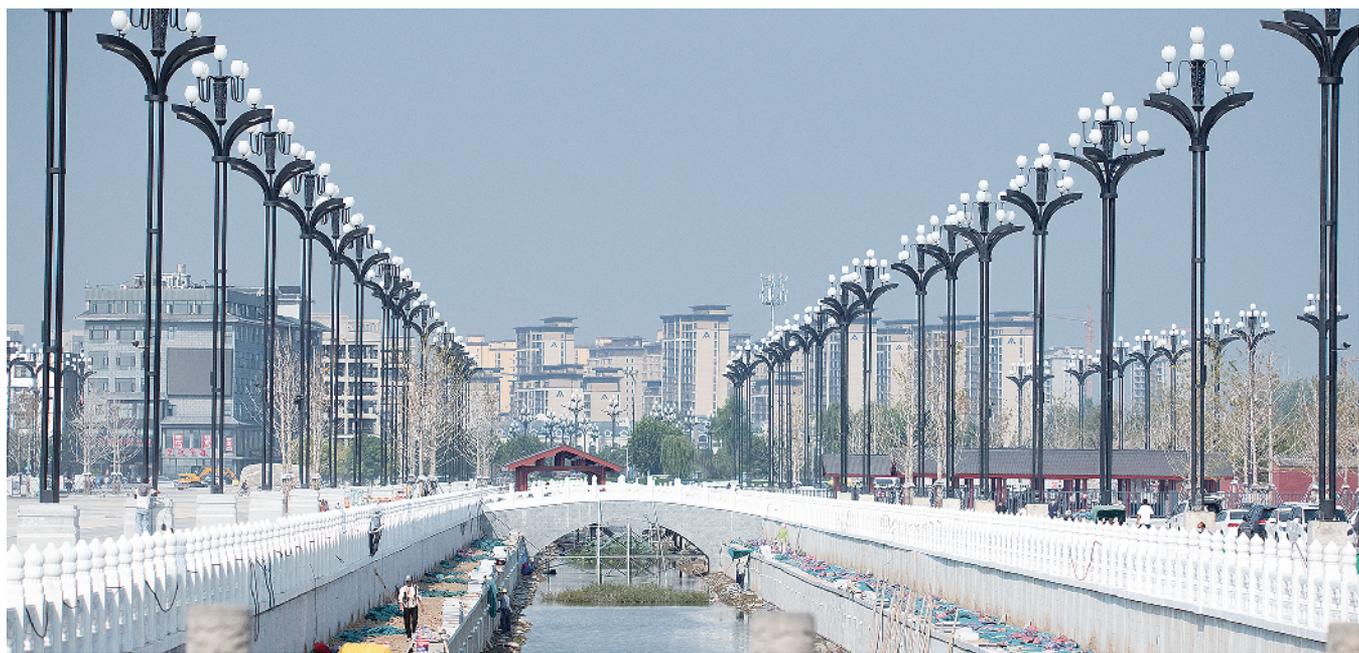
在建设大道与大庆路交叉口西南角的翰墨园内，党员干部参观了廉洁文化诗词长廊，并就长廊中涉及的严以律己、廉洁奉公、为民情怀、家风家训等典

故及文化进行了详细了解，接受了廉政文化熏陶；在中原路和七一路交叉口廉洁文化主题游园内，全体党员干部重温了入党誓词，对“三不腐”一体推进深刻内涵、社会主义核心价值观、伟大建党精神、古圣先贤廉政思想、革命先辈廉洁风范等内容进行了认真学习，领略了廉政思想，感受了廉洁基因。

据悉，此次廉政文化游园参观学习，是一次净化思想、自我警醒的深刻教

育。作为党员，任何时候党性不能忘，要筑牢不忘初心、牢记使命责任感，时刻紧绷防腐这根弦，树立正确的价值观、权力观、人生观，进一步提升纠“四风”、树新风以及文明执法能力，时刻自警自省、防微杜渐，确保不发生任何违法违纪行为，筑牢拒腐防变的思想道德堤坝，以实际工作成效推动我市城管执法工作和管理能力迈上新台阶，为创建全国文明城市提供城管智慧和担当。②18

新伏羲文化广场亮相在即



9月16日上午，太昊陵景区前，工人们正在两岸华灯栉比的蔡河内施工。经过七八个月的紧张施工，伏羲文化广场的亮化升级、景观改造、增加文化元素等项目建设即将完工，集伏羲文化元素为一体的新广场即将亮相，这里将成为淮阳古城的一处让人流连忘返的文化地标。③19

记者 梁照曾 摄

周口“铁骑”巡逻助“创文”

提醒市民安全出行

□记者 任富强

本报讯 “前面的同志，为了您的安全，骑乘电动车要佩戴头盔，请戴好再上路行驶……”9月16日，在周口中心城区八一大道上，身穿荧光绿骑行服的铁骑队员巡逻喊话，提醒市民安全出行。

今年是“创文”迎检工作的关键一年，为全面提高广大市民的交通安全意识，营造浓厚的交通宣传氛围，积极倡导安全文明出行，市交警支队多措并举拓宽宣传渠道，做到点、线、面相结合，织密文明交通宣传网。铁骑大队利用警用摩托车机动灵活的特点，开展铁骑“巡逻喊话”执勤模式，变身流动文明宣传车。队员巡逻时，一段段朗朗上口的宣传口号响遍大街小巷，将文明交通的倡议传播至城市各个角落，成为一道城市文明交通的“警”线。

“骑行队员平均年龄25岁，平均身高1.83米，身着荧光绿，全副武装，英姿飒爽，实行军事化管理，本身就是城市形

象的一张名片。”据铁骑大队副大队长焦良介绍。“创文”以来，铁骑大队全警投入、全力以赴持续深入推进中心城区交通秩序综合整治工作。全体民辅警通过“巡起来、喊起来、管起来”的方式，纠正机动车违停占用车道、非机动车未按规定车道行驶等轻微违法行为6000多起，在重点路口、重点路段、重点区域，严查交通违法行为，查处机动车违章停车2000多起，处罚非机动车驶入机动车道600多起，劝导电动车上牌300多起，劝导电动车驾驶人佩戴头盔2000多人，并对巡逻过程中发现的风险隐患及时化解。同时针对群众深恶痛绝的“飙车炸街”违法行为坚决予以打击，排查摩托车1000多辆，打击、驱散“飙车炸街”违法行为70多起，对涉嫌改装的50多辆机动车责令恢复原状，收缴射灯60多个、排气筒16个，为“创文”营造安静祥和的道路交通环境。

除了流动巡逻劝导外，铁骑大队民辅

警还在主要路段及学生放学期间，开展定点宣传劝导，加强早、晚高峰全线巡逻和平峰时段重点路段的巡逻管理，点、线、面实现全覆盖宣传教育，引导市民文明守法出行，大力整治不文明交通违法行为，双管齐下，有效遏制道路交通事故的发生。

市民王德强表示，铁骑大队上路“喊话劝导”的方法很好，交通安全法规传播更广泛，使不遵守交通法规者更容易接受批评教育，起到事半功倍的效果，有效提升市民交通文明意识。市交警支队副支队长马三智表示，铁骑大队时刻从“创文”大局出发，坚决以“脱一层皮”的勇气打好打赢这场硬仗，重点对机动车乱停乱放，非机动车走机动车道、行人乱穿马路等交通违法行为进行整治，快速提升城市道路交通文明，为全市创建全国文明城市工作营造畅通、有序、文明的道路交通环境和良好的社会治安环境。②16

□记者 徐松

本报讯 9月19日，由文化和旅游部、广西壮族自治区人民政府共同主办的2022中国—东盟博览会旅游展在广西桂林拉开，河南省郸城县泥塑艺术家张振福应邀携15件泥塑作品参加本次博览会旅游展。

东盟博览会由中国和东盟10国共同主办，旅游展是其框架下的重要专业展。本届旅游展采用线下实体展览、线上同步直播的双平台办展模式，线下展览面积约2.5万平方米，设置7个展馆，展示内容涵盖文旅形象、智慧旅游、气象气候旅游、文化遗产旅游、文旅消费、文旅商品、康养休闲旅游、露营装备及文博文创9大文旅产业业态。

此次，张振福参展的泥塑作品有《农忙时节》《百财聚来》《童年时光》《年味儿》《黄河岸边的孩子们》《乐有余》等。在河南展馆内，张振福应邀现场创作泥塑作品《歌唱漓江》。该作品概括凝练，人物表情刻画细腻，服饰简约粗犷，寓意漓江曲、桂林情，受到观众的一致好评。②10

中国—东盟博览会旅游展在广西桂林开展
泥塑大师张振福登台秀技艺

“小小博物馆”
藏身社区里



□记者 王晨 文/图

本报讯 9月18日，在开发区太昊路办事处许寨社区党群服务中心，四个展柜中存放着几十件老物件，把乡愁“装”进了展柜里(如图)。

如今的许寨社区由原许寨村、康营村、十里铺村组成。展柜里的老物件大多是上世纪七八年代的东西，均由许寨社区居民提供。这里凝聚着许寨社区的历史记忆，也是乡村振兴路上的一道亮丽的风景线。“如今，许寨社区已经大变样了，但我们没有忘记过去为幸福生活奋斗的日子，这些展品承载了很多人的记忆，我们计划再增加一些老物件，让后辈人了解‘父辈’的生活。”②7